



DIE ZUKUNFT IM BLICK
DER JUGEND VERBUNDEN
DER TRADITION VERPFLICHTET

»Mehr« als Blasmusik

- Vorteile der Mitgliedschaft
- Unser Leistungsangebot



Das Präsidium des ASM



Präsident

Franz Josef Pschierer, MdL,
Staatsminister a.D.

Stv. Präsidenten: Centa Theobald, Monika Fleschhut,
Rainer Lohner, Theo Keller, Dr. Rainer Schaller

Bundesdirigent: Thomas Hartmann

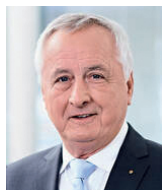
Bundesjugendleiter: Markus Schubert

Schatzmeister: Helmut Traut

Verbandsjugendsprecherin: Barbara Batzer

Geschäftsführer: Joachim Graf

Der Beirat des ASM



Der Beirat bildet ein beratendes Gremium mit Blick auf die Verbandsarbeit von »außen«. Er setzt sich aus zwölf Persönlichkeiten aus den Bereichen Kultur, Politik, Gesellschaft und Kirche zusammen. Den Vorsitz hat Altbezirkstagspräsident Jürgen Reichert.

Beiratsvorsitzender

Altbezirkstagspräsident
Jürgen Reichert, Dr. h.c.
Telefon 082 34 / 706 72 90
E-Mail: beirat@asm-online.de

Die Kooperationen des ASM

- Heeresmusikkorps Ulm (Orchesterwerkstatt)
- Musikverlag Rundel (Literatur)
- Berufsfachschule für Musik Krumbach (C-Kurse, Dozenten)
- Festspielhaus Füssen und CenterParcs Allgäu (Sonntagskonzerte)
- Henzler & Schuler Steuerberatung, Krumbach
- Allianz Generalvertretung Hailer

Der ASM auf YouTube

Vorstellungs- und Erklärfilme sowie Konzertmitschnitte und vieles mehr finden Sie auf dem Youtube-Kanal des Allgäu-Schwäbischen Musikbundes.





Die Bezirke im ASM



Mehr Informationen unter: www.asm-online.de/bezirke

Die Geschäftsstelle des ASM

Kontaktdaten

Allgäu-Schwäbischer Musikbund e.V.
Hauptstraße 10, 86381 Krumbach
Telefon 0 82 82 / 40 01, Telefax 0 82 82 / 6 14 98
E-Mail: info@asm-online.de

Internet: www.asm-online.de

Facebook:

www.facebook.com/AllgaeuSchwaebischerMusikbund

Newsletter:

Anmeldung unter www.asm-online.de/newsletter

Vereins- und Terminverwaltung:

www.dvo-vereinsverwaltung.de

Mitgliederverwaltung: www.mgv.asm-online.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Donnerstag:

8.00 bis 12.30 Uhr und 13.30 Uhr bis 17.00 Uhr

Freitag: 8.00 bis 15.00 Uhr





Verbandsmagazin



»Blasmusik in Bayern«

E-Paper-Ausgabe unter:

www.blasmusikinbayern.de oder via App

Kontakt:

Martin Hommer (Redakteur)

Telefon 0 89 / 52 04 64 20

E-Mail:

martin.hommer@blasmusikinbayern.de



Der ASM in der Hosentasche – die ASM-App

Alle Termine, Veranstaltungen, Kontaktdaten, Ansprechpartner und vieles mehr finden Sie in der ASM-App. Dabei sortieren Sie die Termine und Informationen auf Bezirksebene, so wie Sie es benötigen. Alle Inhalte sind stets aktuell. Damit haben Sie alles »Wichtige« rund um den ASM immer dabei.

Die ASM-App ist kostenlos im Google Play Store oder Apple App Store erhältlich.



Die Musikkommission im ASM

Aufgaben

- Evaluation der fachlichen Arbeit im Verband
- Entwicklung neuer fachlicher Konzepte und Leitlinien
- Fortschreibung und Weiterentwicklung der fachlichen Konzepte und Leitlinien
- Vorschläge für die personelle Besetzung der Referate
- Strukturierung der Arbeitsbereiche und Verteilung der Aufgaben
- Einrichtung von Arbeitskreisen

Zusammensetzung

- Bundesdirigent (Vorsitz)
- Bundesjugendleiter (stv. Vorsitz)
- Referatsleiter für die Referate: C-Bereich, D-Bereich, Wertungsspiele, Wettbewerbe, Fortbildungen, Marschmusik, Literatur, Schule/Musikschule/Bläserklasse
- Referatsleiter der Fachreferate: Spielleutewesen, Alphornwesen, Kirchenmusik, Volksmusik, Brassband, Bigband

Mehr Informationen unter:
www.asm-online.de/musikkommission



Warum es sich lohnt, Mitglied im ASM zu sein

Musik macht Freude – Musik verbindet – Musik schafft Gemeinschaft. Und je größer eine Gemeinschaft ist, umso stärker ist ihr Gewicht in der Öffentlichkeit, wenn es darum geht, berechnete Anliegen durchzusetzen.

Über 800 Musikvereine, Kapellen, Jugendkapellen, Spielmannszüge und Alphongruppen mit knapp 40.000 Musikerinnen und Musikern sind aktiv in unserem Verband tätig. Sie erfreuen sich einer vorbildlichen Gemeinschaftsarbeit und einer hohen ideellen Anerkennung bei unseren Mitbürgerinnen und Mitbürgern, bei unseren Kommunen, bei der Staatsregierung und im Parlament.

I. Allgemeine Vorteile

- Aufnahme in den GEMA-Rahmenvertrag des BBMV mit deutlich günstigeren Konditionen im Vergleich zur Einzelabrechnung
- Günstige Rahmenversicherungs-Tarife bei der Allianz-Versicherung für Unfall-, Haftpflicht- und Instrumentenschäden
- Befreiung von der Künstlersozialkasse über die Ausgleichsvereinigung der BDMV
- Beratung und Weitervermittlung bei musikalischen, rechtlichen und organisatorischen Fragen
- Kostenlose Erstberatung bei steuerrechtlichen Fragen durch eine Partner-Kanzlei
- Regelmäßige Informationsveranstaltungen für Vereinsfunktionäre und Dirigenten zu aktuellen Themen
- Interessensvertretung der schwäbischen Musikvereine gegenüber allen öffentlichen Stellen und politischen Ebenen

II. Attraktive Zuschüsse

Der ASM sichert die Verteilung öffentlicher Fördermittel des Freistaates Bayern und des Bezirks Schwaben. Durch die Mitgliedschaft im ASM bestehen für die Musikvereine in Schwaben folgende Zuschussmöglichkeiten:

- mitgliederbezogener Jungbläserzuschuss für alle gemeldeten minderjährigen Mitglieder
- für die Anschaffung neuer Instrumente (Verein oder privat mit Bindungsvereinbarung)
- für Dirigenten mit staatlicher Anerkennung
- für Notenbeschaffung für Wertungsspiele
- für Auslandsreisen bzw. kulturellen Austausch über den Bayerischen Musikrat (im Rahmen der aktuell gültigen Förderbedingungen)
- für internationale Jugendbegegnungen über die Deutsche Bläserjugend (im Rahmen der aktuell gültigen Förderbedingungen)
- Musikerheimbau über die Regierung von Schwaben (im Rahmen der aktuell gültigen Förderbedingungen)

Jährliche Beiträge (Stand Januar 2020)

- ASM-Mitgliedsbeitrag je Mitglied 6,50 €
- Kommunikationsbeitrag je volljährigem Mitglied 2,50 €, inkl. einer Printausgabe sowie unbegrenzte Onlinezugänge für die E-Paper-Ausgabe des Verbandsmagazins »Blasmusik in Bayern« je Verein
- GEMA-Beitrag je volljährigem Mitglied 7,46 €; ermäßigter GEMA-Beitrag für Alphorngruppen, Spielmanns- und Trommlerzüge 2,98 €



III. Umfangreiches Aus-, Fort- und Weiterbildungsangebot

Die Teilnahme am Kursangebot, den Fort- und Weiterbildungsmaßnahmen sowie den Workshops des ASM steht allen Musikern und Dirigenten im ASM offen. Bei der Belegung der Angebote haben ASM-Mitglieder immer Vorrang. Restplätze werden auch an Musiker aus anderen Blasmusikverbänden vergeben.

Alle aktuellen Fortbildungsmaßnahmen werden über unsere Internetseite ausgeschrieben. Die Anmeldungen erfolgen über die hinterlegten Online-Formulare (bei Minderjährigen schriftlich mit Unterschrift der Erziehungsberechtigten).

Inhaber der Jugendleitercard (JuLeiCa) des Bayerischen Jugendrings erhalten bei allen ASM-Fortbildungen einen Nachlass in Höhe von 10% auf die Kursgebühr. Eine Kopie der JuLeiCa ist dafür bei der Anmeldung vorzulegen.

Alle ASM-Fortbildungsmaßnahmen werden durch den Freistaat Bayern und den Bezirk Schwaben finanziell gefördert.



Arten der Fortbildung im ASM

- Musikerleistungsabzeichen
(Junior / D1 Bronze / D2 Silber / D3 Gold)
- Lehrgänge zum Registerführer (C1) und Jugend-
ausbilder (C2)
- Dirigiergrundkurs »Hilfe, ich muss dirigieren«
(zugänglich auch ohne D3-Abzeichen)
- Dirigentenkurs (C3)
- Dirigierkurs zur staatlichen Anerkennung (SAD)
- Dirigenten-Coaching
- Fortbildungen für Dirigenten und Stabführer
- Instrumenten-Workshops in Kooperation mit der
Berufsfachschule für Musik in Krumbach
- Volksmusikseminare
- Fachseminare für Vorstände, Jugendleiter und
Vereinsfunktionäre
- Orchester-Werkstatt in Kooperation mit dem
Heeresmusikkorps Ulm
- Stilistik-Workshops für Musiker
- Akademie für böhmisch-mährische Blasmusik
- Blasmusik-Sommer-Camp für Kinder und Jugendliche



IV. Wettbewerbe und Wertungsspiele

Im friedlichen Wettstreit treten Musiker jeden Alters und Orchester aller Klassen in regelmäßigen Wettbewerben und den jährlichen Wertungsspielen der ASM-Bezirke gegeneinander an.

Arten der Wettbewerbe

- Wertungsspiele (konzertanter oder traditioneller Stil, Stundenchor, offene oder geschlossene Wertung)
- Marschmusikwertungen
- Oberstufenorchester-Wettbewerb »concerto«
(für die punktbesten Orchester der Wertungsspiele auf Bezirksebene)
- Mittelstufenorchester-Wettbewerb »concerto«
(für die punktbesten Orchester der Wertungsspiele auf Bezirksebene)
- ASM-Dirigenten-Wettbewerb (»Aviso«) im Rahmen der Orchester-Wettbewerbe
- Jugendblasorchester-Wettbewerb
(für alle Vorstufen- und Jugendorchester)
- Solo/Duo-Wettbewerb »concertino«
(für Solisten und Duos aus der Blasmusik, dem Spielmannswesen und der bläserischen Volksmusik)
- Kammermusik-Wettbewerb »concertino«
(für Gruppen aus der Blasmusik, dem Spielmannswesen und der bläserischen Volksmusik mit drei bis maximal zwölf Musikern)
- LEW-Blasmusikcup (Stimmungscup für Blaskapellen im zweijährigen Rhythmus)

Ehrungen im ASM

Die Ehrungsordnung des ASM regelt die Ehrungen für Kapellen, Vorstände und Dirigenten, Funktionäre des ASM und der Bezirksvorstandschaften, aktive Musiker und Förderer des ASM. Die Ehrungen werden in der Regel durch Vertreter der Bezirksvorstandschaften durchgeführt. Für Ehrungen von langjährig tätigen Funktionären oder Musikern, die 50 Jahre oder länger aktiv waren, kann die Ehrung durch ein Präsidiumsmitglied beantragt werden.

Arten der Ehrungen

- Kapellenehrung für Musikvereine mit langer Tradition (für 100, 150, 200 oder 250 Jahre)
- Ehrungen für langjährige Tätigkeit als Vorstand oder Dirigent (für 10, 15, 25 oder 40 Jahre)
- Ehrungen für langjährige Tätigkeit im ASM-Präsidium und in ASM-Bezirksvorstandschaften (für 10, 15, 25 oder 40 Jahre)
- Ehrungen für langjährige aktive Tätigkeit als Musiker (für 10, 15, 25, 40, 50, 60 oder 70 Jahre)
- Förderermedaille in Bronze, Silber oder Gold für Personen, die sich in besonderer Form um den ASM verdient gemacht haben.

Weitere Informationen unter
www.asm-online.de/ehrun-gen





Überregionale Projekt- und Verbandsorchester des ASM

Schwäbisches Jugendblasorchester (SJBO)

Als sinfonisches Blasorchester ist das SJBO die musikalische Visitenkarte und das Aushängeschild des Allgäu-Schwäbischen Musikbundes. Es setzt sich aus hochbegabten jungen Musikern im Alter von 14 bis 27 Jahren zusammen, die aus den schwäbischen Musikkapellen durch Vorspiel ausgewählt werden. Seit seiner Gründung im Jahre 1988 haben rund 5.000 junge Musiker das Orchester durchlaufen. Das SJBO trifft sich in der Regel zu zwei einwöchigen Arbeitsphasen im Jahr, mit je einem anschließenden großen Gala-Konzert.

Herbstwind-Orchester

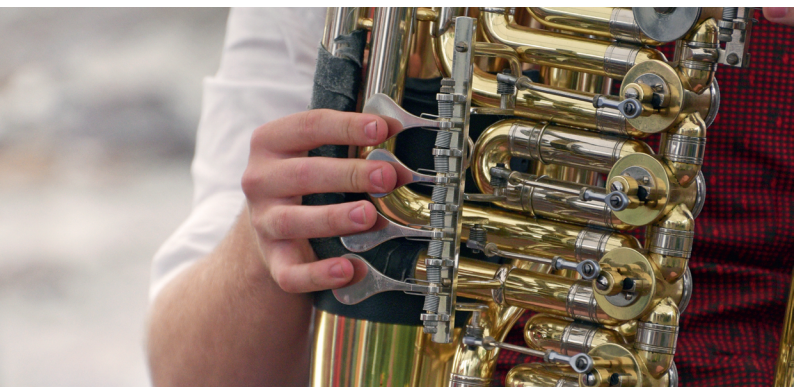
Mit dem Orchester »Herbstwind« bieten wir seit 2013 auch erfahrenen, langgedienten Musikern die Möglichkeit, sich über die Grenzen der einzelnen Bezirke hinweg zu treffen und miteinander zu musizieren. Zugänglich ist das Orchester für alle interessierten Musiker, die älter als 50 Jahre sind und über die entsprechende Spielpraxis verfügen. An mehreren Proben Tagen und einem Probenwochenende wird jährlich ein ansprechendes Konzertprogramm erarbeitet, das der Öffentlichkeit dargeboten wird.



Allgäu-Schwäbische Musikanten

Im Jahr 2014 wurde ein weiteres überregionales ASM-Orchester gegründet, die »Allgäu-Schwäbischen Musikanten«. Das Orchester spielte bis 2018 in Egerländer-Besetzung unter der Leitung von Toni Scholl, der selbst viele Jahre bei den Original Egerländer Musikanten unter Ernst Mosch gespielt hat.

Nach einer kreativen Pause meldete sich 2019 das Projekt-Orchester unter neuer musikalischer Leitung von Herbert Hornig zurück. Bei einer angepeilten Orchestergröße von 35 bis 45 Musikern werden durch den musikalischen Leiter und sein namhaftes Dozententeam im Rahmen von Projektphasen im Sinne einer Akademie für böhmisch-mährische Blasmusik die Feinheiten und Besonderheiten dieser Stilrichtung erarbeitet und in einem gemeinsamen Konzert der Öffentlichkeit präsentiert. Zugänglich ist das Orchester für interessierte Musiker jeden Alters. Spielerisches Können auf D3-Niveau wird dabei vorausgesetzt.



Ihre Ansprechpartner

Präsident

Franz Josef Pschierer, MdL, Staatsminister a.D.
Telefon 082 82 / 40 01, E-Mail: info@asm-online.de

Musikalische Gesamtverantwortung

Thomas Hartmann (Bundesdirigent)
Telefon 0 1 78 / 3 44 57 59, E-Mail: bd@asm-online.de

Jugendarbeit

Markus Schubert (Bundesjugendleiter)
Telefon 083 63 / 2 10 28 32, E-Mail: bjl@asm-online.de
Barbara Batzer (Verbandsjugendsprecherin)
Telefon 0 1 73 / 1 97 23 00, E-Mail: verbandsjugendleitung@asm-online.de

Geschäftsstelle

Joachim Graf (Geschäftsführer)
Gesamtorganisation, Termine, Veranstaltungen,
Verbandsorchester, GEMA, KSK
Telefon 082 82 / 40 02, E-Mail: gf@asm-online.de
Josef Biberacher
Mitgliederverwaltung, Ehrungen, Finanzbuchhaltung,
Versicherungen, EDV, Zuschüsse, Archiv
Telefon 082 82 / 8 13 01, E-Mail: edv@asm-online.de
Rita Rieß
Fortbildungen, Lehrgänge, Wertungsspiele,
Wettbewerbe, Bläserprüfungen, Sekretariat
Telefon 082 82 / 40 01, E-Mail: info@asm-online.de

Datenschutz

Andreas Hein (Datenschutzbeauftragter)
Firma ITS Hein GmbH, Bad Berneck, E-Mail: datenschutz@asm-online.de

Pro-Musica-Beauftragter

Eugen Miller
Telefon 082 81 / 32 09

Herausgeber:

Allgäu-Schwäbischer Musikbund e.V.

Hauptstraße 10, 86381 Krumbach
Telefon 082 82 / 40 01, Telefax 082 82 / 6 14 98
Internet: www.asm-online.de
Mitglied im Bayerischen Blasmusikverband e.V.
Mitglied in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V.
Mitglied bei der Deutschen Bläserjugend

Sämtliche Formulierungen gelten gleichrangig für Personen jeden Geschlechts.

Bildnachweise:

stock.adobe.com: Dietmar (S. 3); furtseff (S. 10); Klaus Eppele (S. 14); igeltier (S. 15)